

Évaluations mi-CP – Français

Livret enseignant - Circonscription de Besançon 7

Préambule :

Les **4 sous-domaines de Français** comportent plusieurs **compétences** qui seront reportées dans le Livret Scolaire Unique de la classe.

Pour chacune de ces compétences, il est proposé un ou plusieurs exercices d'évaluation.

FRANÇAIS - Langage oral

Écouter pour comprendre des messages oraux (→ exercice 1)

Écouter pour comprendre des textes lus par un adulte (→ exercices 2 et 3)

Dire pour être entendu et compris (→ exercice 4)

Participer à des échanges dans des situations diversifiées (→ exercice 5)

FRANÇAIS - Lecture et compréhension de l'écrit

Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (→ exercices 6 et 7)

Comprendre des phrases et des textes (→ exercices 8, 9 et 10)

Lire à voix haute (→ exercices 11, 12, 13, 14 et 15)

FRANÇAIS – Écriture

Copier de manière experte (→ exercices 16 et 17)

Produire des écrits (→ exercices 18 et 19)

FRANÇAIS - Étude de la langue

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit (→ exercices 20, 21, 22, 23, 24 et 25)

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots (→ exercices 26 et 27)

Pour positionner l'élève dans chacun des sous-domaines dans le LSU

- Objectif **atteint** → si tous les exercices du sous-domaine sont réussis.
- Objectif **partiellement atteint** → plus de la moitié des exercices est réussie
- Objectif **non atteint** → moins de la moitié des exercices proposés est réussie

Remarques :

- un exercice réussi n'est pas obligatoirement un exercice sans aucune erreur
- le niveau de réussite pour chacun des exercices est donné à titre indicatif
- la réussite de certains exercices sera appréciée par l'enseignant

FRANÇAIS - Langage oral

Écouter pour comprendre des messages oraux

Ex. 1 → Écouter une consigne lue et réaliser une tâche

Connaître le lexique technique de l'apprenti-lecteur.

1. Mettez votre doigt sur l'avion. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et entourez le chiffre.
2. Mettez votre doigt sur le canard. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et soulignez la lettre.
3. Mettez votre doigt sur la tortue. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et entourez le point d'interrogation.
4. Mettez votre doigt sur la maison. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et barrez le mot.
5. Mettez votre doigt sur le ballon. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et coloriez en jaune le premier mot.
6. Mettez votre doigt sur le lapin. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et entourez la majuscule.
7. Mettez votre doigt sur le cheval. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et soulignez la phrase.
8. Mettez votre doigt sur le camion. Regardez bien tout ce qui est écrit sur cette ligne et entourez le dernier mot de la phrase.

Exercice réussi : 7 ou 8 bonnes réponses

Écouter pour comprendre des textes lus par un adulte

Ex. 2 → Entourer les personnages de l'histoire

Lire ce texte la veille aux élèves sans aucun commentaire.

"Cher bonhomme de neige - G.M. Scheidl"

Exercice réussi: 4 personnages entourés (bonhomme de neige, chat, lapin, enfants).

Ex. 3 → Entourer un dessin qui correspond à une phrase lue

Dire aux élèves :

"Le travail que l'on va faire maintenant va permettre de vérifier que vous comprenez bien ce que vous entendez. Regardez le tableau A. Il y a 4 dessins. Je vais vous lire une phrase, il faudra entourer le dessin qui lui correspond. Pour vous aider, vous fermerez les yeux pour mieux vous représenter ce que je dis." Lire la phrase 2 fois et faire entourer. Puis passer au tableau B.

Exercice réussi : 3 bonnes réponses

Dire pour être entendu et compris

Ex. 4 → Savoir répéter une phrase

Exemples de phrases :

Réussite à l'appréciation du maître

Participer à des échanges dans des situations diversifiées

Ex. 5 → Être capable de lever la main pour parler

Réussite à l'appréciation du maître

FRANÇAIS - Lecture et compréhension de l'écrit

Identifier des mots de manière de plus en plus aisée

Ex. 6 → Remettre des syllabes en ordre pour écrire un mot

Il est possible de nommer ensemble les images avant de passer à l'écrit.

Exercice réussi : 4 ou 5 mots correctement écrits.

Ex. 7 → Lire des mots et les relier à leur dessin

Ne pas donner d'aide supplémentaire en plus de la consigne, mais signaler qu'il y a plus de dessins que de mots

Exercice réussi : 5 ou 6 mots correctement reliés.

Comprendre des phrases et des textes

Ex. 8 → Lire des phrases et entourer celle qui correspond à une image

Ne pas donner d'aide supplémentaire en plus de la consigne.

Exercice réussi : 3 bonnes phrases entourées.

Ex. 9 → Entourer l'image qui correspond à un texte lu

Laisser les élèves lire le texte silencieusement et leur préciser qu'il faut entourer l'image qui correspond le mieux au texte. Aucune autre indication.

Exercice réussi : le bon dessin est entouré (image 2)

Ex. 10 → Lire un texte et dessiner ce qu'on a compris

Laisser les élèves lire le texte silencieusement et leur préciser qu'il ne faut dessiner que ce qu'ils ont lu. Aucune autre indication.

Exercice réussi : au moins 4 des éléments suivants sont dessinés (boules, couleur rouge, chat, tapis, sous)

Lire à voix haute (passation individuelle)

Ex. 11 → Lire des syllabes à haute voix

Exercice réussi : 10, 11 ou 12 syllabes lues correctement

Ex. 12 → Lire des mots à haute voix

Exercice réussi : 5 ou 6 mots lus correctement

Ex. 13 → Lire des mots à haute voix (mots outils)

Exercice réussi : 8 à 10 mots lus correctement

Ex. 14 → Lire des phrases à haute voix

Exercice réussi : les 2 phrases sont lues correctement

Ex. 15 → Lire un texte à haute voix (*proposé par l'enseignant - au moins 3 lignes*)

Exercice réussi : le texte est lu correctement (à l'appréciation de l'enseignant)

FRANÇAIS - Écriture

Copier de manière experte

Ex. 16 → Écrire son prénom

Exercice réussi : prénom écrit en cursive, sans erreur, avec la majuscule

Ex. 17 → Recopier une phrase

Exercice réussi : phrase écrite sans oubli et sans erreur (point et/ou apostrophe oubliés)

Produire des écrits

Ex. 18 → Écrire ce que représente une image

Les mots seront énoncés (moto, pile, salade et râteau)

Exercice réussi : 3 ou 4 mots phonétiquement corrects

Ex. 19 → Remettre des mots dans l'ordre pour écrire une phrase

Exercice réussi : les 2 phrases sont écrites correctement (avec ou sans point et majuscule)

FRANÇAIS - Étude de la langue

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit (phonologie, encodage de syllabes, de mots...)

Ex. 20 → Entourer un dessin quand on entend le son [i]

Exercice réussi : maximum 1 erreur (mot non entouré ou entouré par erreur)

Ex. 21 → Entourer un dessin quand on entend le son [r]

Exercice réussi : maximum 1 erreur (mot non entouré ou entouré par erreur)

Ex. 22 → Colorier la ou les syllabes où on entend le son [p]

Exercice réussi : 5 ou 6 mots correctement codés

Ex. 23 → Écrire les lettres demandées

lettres à dicter : a, m, e, l, p, u, r, t, o, i, b, n.

Exercice réussi : 10, 11 ou 12 lettres correctement écrites
(écritures cursive ou d'imprimerie acceptées à cette période de l'année)

Ex. 24 → Écris les syllabes demandées

syllabes à dicter : ra, pi, le, ar, tu, mo, ba, bar,

Exercice réussi : 10, 11 ou 12 syllabes correctement écrites
(écritures cursive ou d'imprimerie acceptées à cette période de l'année)

Ex. 25 → Compléter un mot avec la syllabe qui convient

Il est possible de nommer ensemble les images avant de passer à l'écrit.

Exercice réussi : 4 ou 5 correctement écrits.

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents

Ex. 26 → Écrire des mots d'usage fréquents dictés par l'enseignant

mots dictés : le, la, les, un, une, maman, papa

Exercice réussi : 6 ou 7 correctement écrits.

Ex. 27 → Écrire des syllabes dictées par l'enseignant

syllabes dictées : ra, pi, le, ar, tu, mo, ba, sa, chou, du, né, fi

Exercice réussi : 10, 11 ou 12 syllabes correctement écrites.